

Patrick Burgan

La chute de Lucifer

Poème symphonique pour trombone et orchestre

Commande du CNSMD de Lyon

Durée : 22 mn

Editions Symétrie

Nomenclature orchestrale

2 Fl (2° aussi picc)

1 htb

1 cor anglais * (aussi 2° htb)

1 cl sib *

1 cl basse sib * (aussi 2° cl sib)

2 Fg (2° aussi CFg)

2 cors *

2 tpt

1 tbn ténor

1 tbn basse

1 tuba

Perc 1 : 5 timbales, Glockenspiel, 3 cymb (a, m, g), Metal chimes, Wood chimes, 2 temple blocks.

Perc 2 : Marimba, Grosse caisse, 4 toms, Cymb cloutée, Cymb aiguë

Perc 3 : Célesta, Vibraphone, Caisse claire, Bongo (aigu), Tambour à corde, 3 Tam-tams (a, m, très grave), Triangle, Cymb aiguë,

2 harpes

Trombone ténor (soliste)

VI I, VI II, Alt, Vcl, Cb à 5 cordes (min. 10, 8, 8, 6, 4)

* écrits en ut dans le conducteur